

张爱玲遗著《少帅》将面世 友人看完喊“救命”



张爱玲以张学良和赵四小姐的爱情故事为原型创作的英文小说《少帅》即将于9月1日由皇冠出版社出版。该小说只写了70多页，几万字，并未完成。张爱玲遗产执行人宋以朗说，文章未提及“张学良”的名字，都是用少帅来代替。当时张爱玲给赖雅和另一朋友看，他们看了都喊“救命”，因为里面涉及大量的历史人物，如张作霖、阎锡山、冯玉祥等。可张爱玲无法修改，要写少帅张学良无法避免这些人物。

张爱玲1961年到香港，曾寄居在好友宋淇、邝文美夫妇家中。1995年在洛杉矶公寓去世后，张爱玲遗物交由宋淇、邝文美夫妇二人处理。他们的儿子宋以朗现为张爱玲遗产执行人。宋以朗透露，自2003年母亲邝文美去世后，他便一直致力整理张爱玲的文章、手稿以及父母与张爱玲的通信，《少帅》就是继《小团圆》之后张爱玲的又一部小说作品。

据宋以朗介绍，《少帅》特别收录：张爱玲英文原稿、郑远涛的译文、何倩彤绘制插图、冯晞乾评析。台湾著名专栏作家符立中说这个故事是张爱玲的“古都春梦”：“在一次帅府宴会中，少帅赠予周四（隐射赵四）小姐一把扇，他们很快地恋爱了。虽则张爱玲现今已成公认的‘上海神话’，但读者忽略了：这位海派祖师奶奶出身河北丰润、祖父曾为京朝大官，对于北洋的官场变幻，张爱玲自有她自己的文化皈依。”

消息在微博上发布之后，有张迷好奇，“《少帅》完稿了吗？”因为此前，大家都认为一部未完成的作品不太可能出版，“1961年张爱玲去台湾希望采访张学良，当时张还被软禁，这一采访要求没有被允许。”宋以朗说，后来小说写了一段又放弃了，原因是，“这个小说除了人物复杂外，也有弊端，因为事实无法避免，若将小说人物改成负面，会涉及诽谤。同时，张爱玲希望写成爱情小说，对她来说，写作方式是从细节入手，从下面建起来。她写前，会知道所有事情的发生，比如《小团圆》的每一个细节，可能都是曾经发生过的。可写《少帅》，她无法知道细节，很多事情不清楚，硬着头皮来写很困难。所以就放弃了。”

一本未完成的小说为何要出版？著名张学专家陈子善分析道，可能对张爱玲的研究者和读者提供更多的文本，“我以前也没看到过，确实是首次公开。”

1961年张爱玲去台湾希望采访张学良，当时张还被软禁，这一采访要求没有被允许。《少帅》未提及“张学良”的名字，都是用少帅来代替。小说只写了70多页，几万字，并未完成。